



**T.C.**  
**Akdeniz Üniversitesi**  
**Edebiyat Fakültesi**  
**Felsefe Bölümü Bölümü**  
**Ders İçerikleri**

09.07.2019

**1.SINIF GÜZ**

<b>Ders Kodu</b> : TDB 101	<b>Ders Adı</b> : Türk Dili 1	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Türkçenin tarihi ve temel kuralları, örnek edebi ve bilimsel metinlerin okunması.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 153	<b>Ders Adı</b> : İlk Çağ Felsefe Tarihi-I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : YBD 101	<b>Ders Adı</b> : İngilizce I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu derste öğrencilere konuştuğu kişilerin yavaş ve anlaşılır bir şekilde konuşması ve yardıma hazır olması halinde basit düzeyde iletişim kurma; kendini ya da başkalarını tanıtmak, bu bağlamda, nerede oturduğu, kimleri tanıdığı, sahip oldukları ve benzeri temel sorular yoluyla iletişim kurma; somut gereksinimlerini karşılayabilmek için bilinen, günlük ifadeleri ve çok temel deyimleri tanıma ve kullanma becerileri kazandırılır.

<b>Ders Kodu</b> : YBD 105	<b>Ders Adı</b> : Fransızca I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : YBD 103	<b>Ders Adı</b> : Almanca I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	-----------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 103	<b>Ders Adı</b> : Felsefeye Giriş	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 6
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Felsefe hakkında genel bilgi, felsefi düşünce ve bilgi, felsefenin temel kavramları, felsefenin temel problemleri ve felsefi yaklaşımlar

<b>Ders Kodu</b> : ATA 101	<b>Ders Adı</b> : Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Temel Kavramlar, Osmanlı Devleti Ve Osmanlı'da Yenileşme Hareketleri Osmanlı Devleti'nin Gerileme Nedenleri, Genç Osmanlılar, Meşrutiyet, İttihat Ve Terakki Meşrutiyet Dönemi, Trablusgarp Ve Balkan Savaşı, I. Dünya Savaşı: Savaşın Sebepleri, Osmanlı Devleti'nin Savaşığı Cepheler, Gizli Antlaşmalar, Savaşın Sonuçları, Mondros Mütarekesi Ve Osmanlı Devletinin Paylaşılması, Milli Mücadele: Hazırlık Dönemi, Cemiyetler, Kuvay-ı Milliye, Kongreler: Bölgesel Kongreler, Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi Son Osmanlı Mebusan Meclisi Ve Misak-ı Milli, TBMM'nin Açılması Ve Yeni Türk Devletinin Oluşumu, Milli Mücadelede Cepheler: Doğu, Güney Ve Batı Cepheleri, Mudanya Mütarekesi Ve Lozan Antlaşması

<b>Ders Kodu</b> : FEL 107	<b>Ders Adı</b> : Klasik Mantık	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu ders, Aristoteles geleneğine uygun olarak Mantık tarihi, kavram ve terim, tanım ve bölme, hüküm ve önerme, akıl yürütme konularını içerir. Aristoteles mantığının temel kavram ve eserlerini bilir. Klasik Mantık Tarihi ve Türkiye'de mantık çalışmalarının seyrini takip edebilir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 121	<b>Ders Adı</b> : Bilim Tarihi	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bilimin tanımı, amaçları, özellikleri, gelişimi ve geçirdiği evreler; Bilim Tarihi, Bilim Felsefesi; Felsefi Akımlar ve Bilimin Gelişimine Etkisi; Buluşların Tarihi; Epistemoloji; Ontoloji; Bilimsel Kavramların Doğası; Bilimsel Bilgi ve Özellikleri; Bilimsel Yöntem; Bilimsel Düşünce; Bilimsel Sorgulama; Bilim ve Toplum

<b>Ders Kodu</b> : FEL 109	<b>Ders Adı</b> : Felsefe Terimleri	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

**1.SINIF BAHAR**

<b>Ders Kodu</b> : TDB 102	<b>Ders Adı</b> : Türk Dili 2	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Türkçedeki tümce yapıları ve bu yapılarla çelişen uygulamalardan örnekler, anlama-anlatım uygulamaları, yazı türlerinin genel özellikleri.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 158	<b>Ders Adı</b> : Türk Mitolojisi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : YBD 102	<b>Ders Adı</b> : İngilizce II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu derste öğrencilere konuştuğu kişilerin yavaş ve anlaşılır bir şekilde konuşması ve yardıma hazır olması halinde basit düzeyde iletişim kurma; kendini ya da başkalarını tanıtmak, bu bağlamda, nerede oturduğu, kimleri tanıdığı, sahip oldukları ve benzeri temel sorular yoluyla iletişim kurma; somut gereksinimlerini karşılayabilmek için bilinen, günlük ifadeleri ve çok temel deyimleri tanıma ve kullanma becerileri kazandırılır.

<b>Ders Kodu</b> : YBD 106	<b>Ders Adı</b> : Fransızca II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : YBD 104	<b>Ders Adı</b> : Almanca II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : ENF 101	<b>Ders Adı</b> : Bilgi Teknolojileri Kullanımı	<b>T+U</b> : 3+1	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bilgisayar donanımı, yazılım ve işletim sistemi, internet ile ilgili temel kavramlar, bilişim etiği, web tabanlı öğrenme, kelime işlemci, sunum hazırlama, işlem tablosu, bilgi ve iletişim teknolojisinde yeni gelişmeler.

<b>Ders Kodu</b> : ATA 102	<b>Ders Adı</b> : Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Siyasi İnkılaplar: Saltanatın Kaldırılması, Cumhuriyetin İlanı, Halifeliğin Kaldırılması, Anayasal Hareketler, Çok Partili Hayata Geçiş Denemeleri, Hukuk Alanında Yapılan İnkılaplar Ve Yeni Hukuk Düzeni, Eğitim Ve Kültür Alanında Yapılan İnkılaplar, Sosyal Alanda Yapılan İnkılaplar, Ekonomik Alanda Yapılan İnkılaplar, Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası (1923–1938) ,Atatürk İlkeleri: Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, Devletçilik, Laiklik, İnkılapçılık, Bütünleyici İlkeler, Atatürk Sonrası Türkiye (İç Ve Dış Siyasi Gelişmeler)

<b>Ders Kodu</b> : FEL 108	<b>Ders Adı</b> : Modern Mantık I	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 6
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 156	<b>Ders Adı</b> : Ontolojiye Giriş	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 154	<b>Ders Adı</b> : İlk Çağ Felsefe Tarihi-II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 4
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

## 2.SINIF GÜZ

<b>Ders Kodu</b> : FEL 257	<b>Ders Adı</b> : Felsefe ve Göstergibilim	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Yapısı gereği birçok disiplinden beslenen mimarlık göstergibilim terminolojisi bağlamında bir dil (language) gibi düşünülecek ve böylelikle herhangi bir mimari yapı bir söz öbeğine (parole) dönüştürülerek anlaşılmaya çalışılacaktır. Mimari eserleri yapan mimarlar eserlerinin yanında olmadıkları (absent) için her bir eser aynı zamanda öksüz (orphan) durumuna düşer. Mimarının temel ilkelerinden olan güzellik (venustas), kalıcılık (firmitas) ve faydalılık (utilitas) gibi kavramların mimari olmayan ve mimariye dışarıdan yüklenen anlamlar olup olmadığı tartışılacak. Felsefe- mimarlık ilişkisinde dekonstrüksiyon gibi ortak kavramlar ele alınıp tartışılacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 255	<b>Ders Adı</b> : Bilgi Kuramlarına Giriş	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 6
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Ders: 1. Bilginin tanımı 2. bilginin imkanı 3. Bilginin yapısı 4. Bilginin kaynağı 5. Bilginin değeri gibi temel epistemolojik sorunları ve bu sorunlara dair çeşitli yaklaşımları içermektedir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 253	<b>Ders Adı</b> : Mitoloji	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	----------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 259	<b>Ders Adı</b> : Uygarlık Tarihi-I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Mezopotamya, Levant, Mısır ve Akdeniz uygarlıkları, tarih, mimari, sanat, sosyal ve kültürel gelişim.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 291	<b>Ders Adı</b> : Latince-I	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-----------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Gramer düzgün konuşma ve yazma kurallarını gösteren bir bilim dalıdır ve bu bağlamda Latince Gramer içerik olarak üç bölümde incelenecektir: Fonetik, Morfoloji ve Sentaks. Fonetik gramerin sesle ilgili kurallarını gösteren bölümü olup, hem düzgün okuma ve telaffuz kurallarını gösterir (ortofoni), hem de düzgün yazma (ortografi) kurallarını gösterir. Dersin şekil bilgisi anlamına gelen morfoloji kısmında tek tek sözcükler ele alınarak, bunların çekimli olup olmadıkları, eğer çekimli değilse zarf, prepozisyon, bağlaç vs. olma durumları; eğer çekimli iseler isim, sıfat, zamir ya da fiil oluşlarına göre aldıkları biçimler ve sözcüklerin türeme yolları incelenecektir. Dersin söz dizimi anlamına gelen sentaks bölümünde ise cümleler vasıtasıyla tam ve anlamlı bir söz dizisi kurmak için gereken yöntem ve kurallar öğrenilecektir. Latince Gramerin öğrenilmesi 4 dönemde tamamlanacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 265	<b>Ders Adı</b> : İlkçağ Sofistleri	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 263	<b>Ders Adı</b> : Orta Çağ Felsefesi	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 231	<b>Ders Adı</b> : Sosyolojiye Giriş	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Sosyolojiye Giriş dersi sosyolojinin temel kavramlarını yerleştirmek amacıyla, sosyolojinin doğuşu, bir bilim olarak ortaya çıkışı, bilimsel özellikleri, ortaya çıkışını hazırlayan sosyal, kültürel ve bilimsel gelişmeleri, temel yaklaşımları, temel sosyal kurumlar ve araştırma yöntemlerini içerir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 221	<b>Ders Adı</b> : Bilim Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bilimsel dünya görüşü yaşama bakışın sınırlarını nasıl çizer? Mantıksal pozitivizmin iddiası nedir? Mekanikçi materyalizm, Yeni Kantçılık Yeni Pozitivizm Neyi anlatır? Doğrulanabilirlik ilkesinin örneklerle incelenmesi Popper ve Yanlışlamacılık Wittgenstein'in 1. Ve2. Dönemi. Kuhn:Bilimsel devrimlerin Yapısı. Lakatos Bilimsel Araştırma programları ve metodolojisi Althusser ve Feyerabend. Bilim merkezli modern paradigmada İnsan ve Doğa Bilim, nesnellik ve Tanrı Bilimde geleneksel, modern ve postmodern yaklaşımlar

<b>Ders Kodu</b> : FEL 207	<b>Ders Adı</b> : Modern Mantık II	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 6
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 241	<b>Ders Adı</b> : Psikolojiye Giriş	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 247	<b>Ders Adı</b> : Temel Yunanca I	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Dünyanın en köklü ölü dillerinden birisi olan bu dilin kısa bir gelişim tarihi verildikten sonra dilin önce alfabetini öğretmek, sonra da fonetik, morfoloji ve syntaks'ı (cümle bilgisi) hakkında genel bilgiler vererek öğrenciyeye bu dili öğretmeye başlamak, dille ilgili en temel bilgileri vermek.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 245	<b>Ders Adı</b> : OSMANLICA- I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 243	<b>Ders Adı</b> : Temel Felsefe Sorunları	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Nesnellik Sorunu Tümmeller Sorunu Felsefenin yöntemi sorunu Gerçekçilik-Karşı Gerçekçilik tartışmaları

**2.SINIF BAHAR**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 256	<b>Ders Adı</b> : Argümantasyon ve Retorik	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu ders, felsefenin ilgilendiği konular hakkında değil, konularla ilgilenme yöntem ve yaklaşımları hakkındadır. Bu amaçla, filozofların savunurken, itiraz ederken ya da genel olarak düşünürken en sık kullandığı belli başlı araçları tanımayı amaçlıyoruz.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 258	<b>Ders Adı</b> : Türk İslam Mantık Tarihi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 250	<b>Ders Adı</b> : Temel Yunanca II	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Dünyanın en köklü ölü dillerinden birisi olan bu dilin kısa bir gelişim tarihi verildikten sonra dilin önce alfabetini öğretmek, sonra da fonetik, morfoloji ve syntaks'ı (cümle bilgisi) hakkında genel bilgiler vererek öğrenciyeye bu dili öğretmeye başlamak, dille ilgili en temel bilgileri vermek.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 254	<b>Ders Adı</b> : İslam Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

İslam felsefesi tarihi, İslam filozofları, İslam felsefesinin Antikçağ'dan nasıl etkilendiği ve Batı felsefesini nasıl etkilediği bu dersin içeriğini oluşturur.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 264	<b>Ders Adı</b> : MATEMATİK FELSEFESİ	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Matematiğin temel alanları ve kavramları. Matematiksel İspatların doğası, günümüzde yaşayan bazı matematik felsefeleri, matematik-bilim ilişkileri, matematik-felsefe ilişkileri

<b>Ders Kodu</b> : FEL 292	<b>Ders Adı</b> : Latince II	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Gramer düzgün konuşma ve yazma kurallarını gösteren bir bilim dalıdır ve bu bağlamda Latince Gramer içerik olarak üç bölümde incelenecektir: Fonetik, Morfoloji ve Sentaks. Fonetik gramerin sesle ilgili kurallarını gösteren bölümü olup, hem düzgün okuma ve telaffuz kurallarını gösterir (ortofoni), hem de düzgün yazma (ortografi) kurallarını gösterir. Dersin şekil bilgisi anlamına gelen morfoloji kısmında tek tek sözcükler ele alınarak, bunların çekimli olup olmadıkları, eğer çekimli değilse zarf, prepozisyon, bağlaç vs. olma durumları; eğer çekimli iseler isim, sıfat, zamir ya da fiil oluşlarına göre aldıkları biçimler ve sözcüklerin türeme yolları incelenecektir. Dersin söz dizimi anlamına gelen sentaks bölümünde ise cümleler vasıtasıyla tam ve anlamlı bir söz dizisi kurmak için gereken yöntem ve kurallar öğrenilecektir. Latince Gramerin öğrenilmesi 4 dönemde tamamlanacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 260	<b>Ders Adı</b> : Uygarlık Tarihi-II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Anadolu uygarlıkları, tarih, mimari, sanat, sosyal ve kültürel gelişim.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 262	<b>Ders Adı</b> : Rönesans Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 248	<b>Ders Adı</b> : Osmanlıca II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Osmanlı Türkçesine geçmiş Arapça-Farsça kelimeler.Temel Arapça-Farsça terkipler ve edatlar, Osmanlıca örnek metinler. Osmanlıca sanat ve edebi metinler. Rik'a ile yazılmış felsefi metinler.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 206	<b>Ders Adı</b> : EĞİTİM FELSEFESİ	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Antik Yunan'da eğitim anlayışı Sofistler'in , Sokrates'in, Platon'un ve Aristoteles'in düşünceleri çerçevesinde ele alınır. Hellenistik eğitim anlayışı Stoacılar ve Epikürosçular çerçevesinde ele alınır. Roma döneminin pratik eğitim anlayışı ve Ortaçağ'ın teolojik eğitim anlayışı tartışılır. Yeniçağ'ın deneyci ve akılcı felsefelerinin yol açtığı eğitim anlayışı irdelenir. Aydınlanma filozoflarının modern eğitim anlayışının oluşmasına yaptıkları temel katkı değerlendirilir. Bireyci, Realist, İdealist ve Pragmatist eğitim yaklaşımlarının incelenmesi. Eğitim felsefesinin epistemolojik, ontolojik ve etik boyutları incelenir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 208	<b>Ders Adı</b> : Olasılık Mantığı	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 202	<b>Ders Adı</b> : SANAT FELSEFESİ	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 204	<b>Ders Adı</b> : Kültür Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Evensel ve Türk milli kültürünün, mitolojilerin, halk hikayelerinin felsefe açısından değerlendirilmesi

<b>Ders Kodu</b> : FEL 244	<b>Ders Adı</b> : Felsefe Metinleri	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

-Seçilmiş ana metin ve filozofu hakkında genel bilgi. -Seçilmiş metinde ele alınan ana problem ve kavramlar üzerinde yoğun ve detaylı çalışma. -Seçilmiş ana metin ile diğer ilgili metinler arasındaki farklılık ve benzerliklerin araştırılması -Seçilen metinlerdeki düşüncelerin güncel felsefi sorunlar açısından tartışılması

<b>Ders Kodu</b> : FEL 246	<b>Ders Adı</b> : Türk Felsefesi Tarihi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Felsefe hakkında felsefi görüşler, felsefi etkinliğin temel nitelikleri ve ayırt edici özellikleri, felsefe disiplinleri ve felsefe disiplinlerindeki temel problemler.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 232	<b>Ders Adı</b> : Toplumsal Değişme	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Kavramın tanımı, değişmeyi oluşturan tarihsel, ekonomik, toplumsal dinamikler; farklı yaklaşımlar; Evrimci Kuram; Modernleşme Kuramı; Feodal Üretim Biçiminden Kapitalist Üretim Biçimine Geçiş; Endüstrileşme Süreci ve Sonuçları; Bağımlılık ve Dünya Sistem Kuramları; Üretim Tarzlarının Eklemlenmesi Yaklaşımı; Kapitalizmin Bunalımları, Çözüm Önerileri ve Bunların Küresel Düzeyde Görünen Yansımaları; Modernizm ve Postmodernizm; Küreselleşme: Ekonomik, toplumsal ve kültürel sonuçları ele alınacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 242	<b>Ders Adı</b> : Sosyal Psikoloji	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :****3.SINIF GÜZ**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 343	<b>Ders Adı</b> : Dil Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Anlam sorunu Dilin işlevi sorunu Dilin kaynağı sorunu Dilin kullanımı sorunu Dil, dilin kullanıcısı ve dünya ilişkileri

<b>Ders Kodu</b> : FEL 341	<b>Ders Adı</b> : Gelişim Psikolojisi	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Ders kapsamında; 1. Gelişim psikolojisi alanındaki temel kavramları tanıtmak, 2. İnsanın gelişimini döllenmeden ölüme kadar olan süreçte ele alarak döneme özgü değişiklikleri açıklamaktır. Dersin işleniş öğretim elemanı tarafından kuramsal anlatım şeklinde yapılacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 331	<b>Ders Adı</b> : Endüstri Sosyolojisi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 345	<b>Ders Adı</b> : Metafizik	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-----------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Varlık felsefesi ile metafizik arasındaki fark incelenir. Metafizik, fizik, var olan, varlık, hiçlik, olmak, kategori, insan, dünya, kosmos, geist, idea, tanrı, numen ve fenomen, özne ve nesne, gibi kavramların birbiriyle ilişkisi tartışılır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 353	<b>Ders Adı</b> : Günümüz Bilim Çalışmaları	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Günümüz dünyasında gerçekleşmekte olan bilimsel çalışmalar tarihsel ve felsefi olarak incelenecektir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 351	<b>Ders Adı</b> : 17. Yüzyıl Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İÇeriği :**

Bu ders temel olarak Rasyonalist (uşçu) filozofların felsefi tema, kavram ve programlarını anlamayı kolaylaştıracak okuma ve tartışma etkinliklerinden oluşur. Bu bağlamda, sırasıyla, on yedinci yüzyılın genel entelektüel profilinin tartışılmasıyla başlayan ders, ardından Descartes, Spinoza ve Leibniz'in kendi eserlerine de göndermeler yapan okuma ve irdelemelerle sürer.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 347	<b>Ders Adı</b> : Sanat Eserlerinde Felsefe Problemi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Sanat akımlarını derinden etkileyen Marx, Bloch, Lukács, Heidegger, Sartre, Adorno, Brecht, Benjamin, Marcuse gibi filozofların sanat bağlamında öne sürdükleri sorular ve cevaplandırma çabaları.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 321	<b>Ders Adı</b> : Temel Yunanca III	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 307	<b>Ders Adı</b> : Türk-İslam Düşüncesi-I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Türk-İslam düşüncesi ekollerinden kelimeler, felsefe ve tasavvufun tarihî oluşumları ve ilk temsilcileri.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 305	<b>Ders Adı</b> : Felsefe ve Film I	<b>T+U</b> : 2+2	<b>Kredi</b> : 3	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Varoluşçuluk, etik, zaman, siyaset felsefesi, yapay zeka gibi konularla ilgili olarak izlenecek filmler, bu konularla ilgili sorular ışığında ele alınıp değerlendirilecektir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 301	<b>Ders Adı</b> : Siyaset Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 309	<b>Ders Adı</b> : Etik Kuramları	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Etiğin, Felsefenin en önemli problemlerinden biri olduğu, etik olmadan insan felsefesi yapılamayacağını öğretmektedir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 319	<b>Ders Adı</b> : Latince-III	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Gramer düzgün konuşma ve yazma kurallarını gösteren bir bilim dalıdır ve bu bağlamda Latince Gramer içerik olarak üç bölüme incelenecektir: Fonetik, Morfoloji ve Sentaks. Fonetik gramerin sesle ilgili kurallarını gösteren bölümü olup, hem düzgün okuma ve telaffuz kurallarını gösterir (ortofoni), hem de düzgün yazma (ortografi) kurallarını gösterir. Dersin şekil bilgisi anlamına gelen morfoloji kısmında tek tek sözcükler ele alınarak, bunların çekimli olup olmadıkları, eğer çekimli değilse zarf, prepozisyon, bağlaç vs. olma durumları; eğer çekimli iseler isim, sıfat, zamir ya da fiil oluşlarına göre aldıkları biçimler ve sözcüklerin türeme yolları incelenecektir. Dersin söz dizimi anlamına gelen sentaks bölümünde ise cümleler vasıtasıyla tam ve anlamlı bir söz dizisi kurmak için gereken yöntem ve kurallar öğrenilecektir. Latince Gramerin öğrenilmesi 4 dönemde tamamlanacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 315	<b>Ders Adı</b> : ÇAĞDAŞ SORUNLAR VE FELSEFE	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 313	<b>Ders Adı</b> : Metin Analizleri I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Temel filozofların felsefi görüşlerini yansıtan metinlerini çözümlemek, karşılaştırmak ve yorumlamak.

**3.SINIF BAHAR**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 332	<b>Ders Adı</b> : Toplumsal Tabakalaşma	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Derste, geçmişten günümüze toplumlardaki farklı eşitsizlik biçimleri ele alınacak ve tartışılacaktır. Buna göre tarihsel ve toplumsal açıdan kölelik, zümre, kast, sınıf gibi sosyal gerçeklikler cinsiyet, ırk/etnisite, iktidar, elitler, yoksulluk, meşrulaştırma ve toplumsal hareketlilik gibi kavramlar üzerinden incelenecektir. Ayrıca K. Marx, E. Durkheim, M. Weber, T. Parsons, Davis ve Moore, P. Sorokin, B. S. Turner, G. Lenski, R. Dahrendorf, A. Touraine, E. O. Wright, J. Goldthorpe, P. Bourdieu gibi isimlerin toplumsal tabakalaşma kuramları ele alınacak ve işlenecektir. Son olarak Türkiye'deki eşitsizlikler birtakım olgular üzerinden tartışılacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 326	<b>Ders Adı</b> : İletişim Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu dersin içeriği iletişim alanındaki kuramsal yaklaşımları felsefi metinlerle ilişkileri bağlamında ele almaktadır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 324	<b>Ders Adı</b> : Temel Yunanca IV	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 342	<b>Ders Adı</b> : Öğrenme Psikolojisi	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 356	<b>Ders Adı</b> : Pragmatizme Giriş	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 354	<b>Ders Adı</b> : Aydınlanma Felsefesi	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 8
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Ada empirizmine giriş. Locke'un bilgi teorisi, varlık anlayışı. Berkeley'in immateryalizmi. Hume'un bilgi ve varlık görüşü. Fransız Aydınlanması; Montesquieu, Voltaire, Diderot, Condillac, Condorcet, D'Alembert, Rousseau. Alman Aydınlanması ve Kant.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 352	<b>Ders Adı</b> : 18. Yüzyıl Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 8
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu ders temel olarak Empirist (deneyci) filozofların felsefi tema, kavram ve programlarını anlamayı kolaylaştıracak okuma ve tartışma etkinliklerinden oluşur. Bu bağlamda, sırasıyla, on sekizinci yüzyılın genel entelektüel profilinin tartışılmasıyla başlayan ders, ardından Locke, Berkeley ve Hume'un kendi eserlerine de göndermeler yapan okuma ve irdelemelerle sürer.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 310	<b>Ders Adı</b> : Uygulamalı Etik	<b>T+U</b> : 2+2	<b>Kredi</b> : 3	<b>Akts</b> : 6
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Uygulamalı Etiğin uygulamalı felsefe olduğu, etik kuramlarının uygulanması anlamına geldiğini vurgulamaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 308	<b>Ders Adı</b> : Analitik Felsefe	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Ders, analitik felsefenin kaynakları, ortaya çıkışı, gelişimi, bu geleneğin felsefenin doğasına bakışı, felsefenin konu alanına giren sorunları çözmek için teklif ettiği yöntemin ne olduğu, bu yöntemlerin nasıl kullanıldığı, bu yöntemlerin kuramsal sorunları gibi konuları içermektedir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 306	<b>Ders Adı</b> : Felsefe ve Film II	<b>T+U</b> : 2+2	<b>Kredi</b> : 3	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Varoluşçuluk, etik, zaman, siyaset felsefesi, yapay zeka gibi konularla ilgili olarak izlenecek filmler, bu konularla ilgili sorular ışığında ele alınıp değerlendirilecektir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 314	<b>Ders Adı</b> : Türk İslam Düşüncesi II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Türk-İslam felsefesi Ekolleri: Meşşailer. Tabiat Filozofları. Materyalistler. Felsefeye Tepki. İsrakilik. Bağımsız filozoflar. Osmanlı düşüncesi. Batı düşüncesiyle etkileşim.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 322	<b>Ders Adı</b> : Latince IV	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Gramer düzgün konuşma ve yazma kurallarını gösteren bir bilim dalıdır ve bu bağlamda Latince Gramer içerik olarak üç bölümde incelenecektir: Fonetik, Morfoloji ve Sentaks. Fonetik gramerin sesle ilgili kurallarını gösteren bölümü olup, hem düzgün okuma ve telaffuz kurallarını gösterir (ortofoni), hem de düzgün yazma (ortografi) kurallarını gösterir. Dersin şekil bilgisi anlamına gelen morfoloji kısmında tek tek sözcükler ele alınarak, bunların çekimli olup olmadıkları, eğer çekimli değilse zarf, prepozisyon, bağlaç vs. olma durumları; eğer çekimli iseler isim, sıfat, zamir ya da fiil oluşlarına göre aldıkları biçimler ve sözcüklerin türeme yolları incelenecektir. Dersin söz dizimi anlamına gelen sentaks bölümünde ise cümleler vasıtasıyla tam ve anlamlı bir söz dizisi kurmak için gereken yöntem ve kurallar öğrenilecektir. Latince Gramerin öğrenilmesi 4 dönemde tamamlanacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 318	<b>Ders Adı</b> : Felsefi Çözümlemelerde Yöntem	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Sözcükler ve dünya, Bilgi felsefesi, din felsefesi, Etik, Bilim felsefesi, rasyonalizm ve empirizm, analitik ve sentetik yargılar, totolojiler, Sözcüklerin şeylerle ilişkisi, felsefi çözümleme yöntem ve tekniklerinin teorik ve pratik koşullarda uygulanabilirliği.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 316	<b>Ders Adı</b> : Metin Analizleri II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Temel filozofların felsefi görüşlerini yansıtan metinlerini çözümlemek, karşılaştırmak ve yorumlamak.

**4.SINIF GÜZ**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 451	<b>Ders Adı</b> : 19. Yüzyıl Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 6
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu ders temel olarak onsekizinci yüzyılın sonlarına doğru beliren ve ondozuncu yüzyıla sarkan felsefi tema, kavram ve sorunları anlamayı kolaylaştıracak okuma ve tartışma etkinliklerinden oluşur. Bu bağlamda, sırasıyla, on sekizinci yüzyılın ikinci yarısıyla ondozuncu yüzyılın ilk yarısı arasındaki genel entelektüel profilinin tartışılmasıyla başlayan ders, ardından Rousseau, Kant, Hegel ve Schopenhauer'ın kendi eserlerine de göndermeler yapan okuma ve irdelemelerle sürer.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 453	<b>Ders Adı</b> : Dinler Tarihi ve Felsefesi-I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Yahudilik, Hristiyanlık ve İslam'ın tarihi, genel ilkeleri, felsefi imkanları incelenir, temel ilkeleri felsefi açıdan karşılaştırılır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 431	<b>Ders Adı</b> : Sosyoloji Tarihi	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 441	<b>Ders Adı</b> : Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık	<b>T+U</b> : 4+0	<b>Kredi</b> : 4	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 459	<b>Ders Adı</b> : Lisans Bitirme Tezi-I	<b>T+U</b> : 0+2	<b>Kredi</b> : 1	<b>Akts</b> : 6
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Felsefi bir konuyu argümantatif biçime sokma. Belirli bir bilimsel çalışmada kaynakça taraması yapma. Referans göstermeyi öğrenmek. Alıntı yapmayı öğrenmek. Bilimsel tartışma yapmayı öğrenmek. Bir tezi savunmayı öğrenmek.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 461	<b>Ders Adı</b> : Kant ve Kritisizm	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 455	<b>Ders Adı</b> : Osmanlı Düşüncesinde Felsefe	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 457	<b>Ders Adı</b> : Akademik Araştırma Teknikleri	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Modern ve klasik akademik araştırma yöntemleri, akademik dilin yazı ve konuşmada kullanılabilmesini sağlayan ödevler, alıştırmalar ve uygulamaları içerir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 405	<b>Ders Adı</b> : Dünya Sorunları ve Felsefe	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 407	<b>Ders Adı</b> : İslam'da Bilim Tarihi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

İslam Dünyasında tarihi geçmişinde yetişen bilim adamları, keşifleri, eserleri, İslam dünyasındaki bilim merkezleri, kurumları ve okutulan pozitif ilimler konusunda bilgi verilecektir

<b>Ders Kodu</b> : FEL 401	<b>Ders Adı</b> : Fenomenoloji	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Fenomenoloji ve 20.yy Avrupa Felsefesi Husserl'de mantık, epistemoloji ve yönelimsellik Husserl ve aşkınsal felsefe: epoke, indirgeme ve aşkınsal idealizm Husserl'in geç dönemi çalışmaları: zaman ve beden Öznelarasallık ve yaşam dünyası Heidegger'de fenomenolojinin dönüşümü Varlık sorunu "Varlık ve Zaman": Fenomenoloji ile hermeneutiğin birleşmesi Gadamer: Felsefi hermeneutik Hannah Arendt'de kamusal alanın fenomenolojisi Levinas'da başkılığın fenomenolojisi Sartre'da imgelemin fenomenolojisi Ponty: Algının fenomenolojisi Derrida: Fenomenolojiden yapısöküme

<b>Ders Kodu</b> : FEL 403	<b>Ders Adı</b> : Hukuk Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Norm kavramıyla ve doğal hak kavramıyla ilgili görüşlerin incelenmesi, nesnelere bulunabildiği ölçüde onlara bakılarak sınanması.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 419	<b>Ders Adı</b> : Felsefe ve Fotoğraf	<b>T+U</b> : 2+2	<b>Kredi</b> : 3	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Estetik, sanat, felsefe ilişkisi. Klasik sanat anlayışı. Taklit ve temsil sorunu. Sanat ve Dışavurum. Güzel-çirkin kavramları, sanatsal yaratım sorunu.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 421	<b>Ders Adı</b> : Değer Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 413	<b>Ders Adı</b> : Eleştirel Okumalar I	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Felsefi metinlerin, diğer popüler metinlerden farklı olarak, "yakın" okuma teknikleriyle ele alınması gerekmekte, öğrencilerin "argüman", "temellendirme", "tanıtlama", "kavram kuruluşları" ve "terminolojik seçimler" konusunda metinlere eleştirel yaklaşabilmeleri öğrenmeleri istenmektedir. Bu ders kapsamına alınacak çeşitli metinler bu amaçla yavaş ve yakın bir okuma sürecinden geçirilecek, öğrencilerin metinlerle ilişkisinde anılan ayrıntılara yönelik farkındalık geliştirmesi sağlanacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 415	<b>Ders Adı</b> : Felsefe ve Mistisizm	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 2
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

#### 4.SINIF BAHAR

<b>Ders Kodu</b> : FEL 452	<b>Ders Adı</b> : 20. Yüzyıl Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 454	<b>Ders Adı</b> : Çağdaş Türk Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 432	<b>Ders Adı</b> : Felsefi Antropoloji	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Çağdaş felsefi antropoloji kuramlarının günümüz filozoflarının metinlerine dayanarak incelenmesi

<b>Ders Kodu</b> : FEL 444	<b>Ders Adı</b> : Çocuklar İçin Felsefe	<b>T+U</b> : 2+2	<b>Kredi</b> : 3	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Çocukların felsefeye düşünmeyi öğrenebilecekleri yol, yöntem ve konuları ele alıp uygulamalı olarak tartışmak.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 464	<b>Ders Adı</b> : Dinler Tarihi ve Felsefesi-II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Yahudilik, Hristiyanlık ve İslam'ın tarihi, genel ilkeleri, felsefi imkanları incelenir, temel ilkeleri felsefi açıdan karşılaştırılır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 466	<b>Ders Adı</b> : ANALİTİK FELSEFEYE GİRİŞ	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Ders, analitik felsefenin kaynakları, ortaya çıkışı, gelişimi, bu geleneğin felsefenin doğasına bakışı, felsefenin konu alanına giren sorunları çözmek için teklif ettiği yöntemin ne olduğu, bu yöntemlerin nasıl kullanıldığı, bu yöntemlerin kuramsal sorunları gibi konuları içermektedir.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 456	<b>Ders Adı</b> : Filozofların Yöntemleri	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 458	<b>Ders Adı</b> : Lisans Bitirme Tezi-II	<b>T+U</b> : 0+2	<b>Kredi</b> : 1	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Felsefi bir konuyu argümantatif biçime sokma. Belirli bir bilimsel çalışmada kaynakça taraması yapma. Referans göstermeyi öğrenmek. Alıntı yapmayı öğrenmek. Bilimsel tartışma yapmayı öğrenmek. Bir tezi savunmayı öğrenmek.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 412	<b>Ders Adı</b> : Postmodernizm	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Postmodernizmle ilgili kitaplar okunarak, bunlarda dile getirilen görüşler hakkındaki oldukları şeylerle karşılaştırılacaktır. Kaynaklar

<b>Ders Kodu</b> : FEL 414	<b>Ders Adı</b> : Tarih Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	-----------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

İnsan toplumlarının tarihsel süreçte evrimleşme aşamalarını ve bu aşamaları yöneten tarihsel ve kültürel yasaları ele alır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 402	<b>Ders Adı</b> : Varoluşçuluk	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 406	<b>Ders Adı</b> : Edebiyat Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--------------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 420	<b>Ders Adı</b> : Eleştirel Okumalar II	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Felsefi metinlerin, diğer popüler metinlerden farklı olarak, "yakın" okuma teknikleriyle ele alınması gerekmekte, öğrencilerin "argüman", "temellendirme", "tanıtlama", "kavram kuruluşları" ve "terminolojik seçimler" konusunda metinlere eleştirel yaklaşabilmeleri öğrenmeleri istenmektedir. Bu ders kapsamına alınacak çeşitli metinler bu amaçla yavaş ve yakın bir okuma sürecinden geçirecek, öğrencilerin metinlerle ilişkisinde anılan ayrıntılara yönelik farkındalık geliştirmesi sağlanacaktır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 422	<b>Ders Adı</b> : Teknoloji ve Çevre Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	--	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Çevre ve teknoloji felsefesinin temel yaklaşımlarının irdelenmesi dersin içeriğini oluşturmaktadır.

<b>Ders Kodu</b> : FEL 416	<b>Ders Adı</b> : Din Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---------------------------------	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

<b>Ders Kodu</b> : FEL 418	<b>Ders Adı</b> : Karşılaştırmalı İşlam ve Batı Felsefesi	<b>T+U</b> : 2+0	<b>Kredi</b> : 2	<b>Akts</b> : 5
----------------------------	---	------------------	------------------	-----------------

**Dersin İçeriği :**

Bu ders, Batı felsefesi ve İşlam ve felsefesini üç aşamada karşılaştırmalı olarak işlemeye odaklanmaktadır. Birinci aşama filozofların , ikinci aşama tarihsel dönemlerin ve üçüncüsü de felsefe sorunları ve sistemlerinin karşılaştırılmasından oluşmaktadır.